

财政项目支出绩效自评表

(2023年度)

项目名称		内涵建设经费						
主管部门		上海市教育委员会		实施单位	上海市工艺美术学校			
项目资金 (万元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分数	执行率(%)	得分	
	年度资金总额		75.50	75.50	71.58	10.00	94.80	9.48
	其中：当年财政拨款		75.50	75.50	71.58	-	94.80	-
	上年结转资金		0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
	其他资金		0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
年度 总体 目标	预期目标			实际完成情况				
	<p>1. 以产业化为基础的校企合作实践基地一个；根据区域经济发展需求开展社会技术服务；服务于行业的优质中高职贯通专业2个；支持国际竞赛参与提升院校综合实力；打造面向产业需求的教学体系；建立上海市级提质培优优质校；建设2所思政基地及2门示范性课堂。（基于产教融合的中高职贯通设计艺术人才培养改革）</p> <p>2. 实训中心基础建设不能够满足日益增长的信息化社会发展需要，需加强实训中心建设“软实力”与“硬实力”。（开放实训中心项目建设）</p>			<p>1. 依托世赛基地，通过和初创设计企业合作，完成艺术设计专业方向的校企合作基地建设。完成工艺美术和艺术设计两个优秀中高贯通专业建设。两门课程获得市级课程思政建设立项，同步完成2门在线课程和2个课堂革命案例建设，全面完善优化艺术设计与工艺美术两个中高贯通专业的人才培养方案。</p> <p>2. 学生培训项目及人数情况如下：带领学生19人参加窗画廊展会及展板画技法体验活动；培养学生38人获得工艺美术品设计师四级技能证书；培养25人参加海派玉雕的技能学习活动；培养41位中学生泥塑的技能实践课程；培养120人中学生的精雕实践课程。学生培训人数完成243人。师资培训20人，实训室的设备维修维保2次，并对3D打印实训室进行了升级。职业技能实训服务总次数超过500人。学生满意度高超过95%。绩效建设任务顺利完成。</p>				
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施	
产出指标	数量指标	优质专业方向建设	=2.00(个)	2.00(个)	15.00	14.00		
		优质课程建设	=4.00(门)	4.00(门)	10.00	9.00		
		思政体系建设	=3.00(个)	3.00(个)	10.00	10.00		
		学生培训人数	≥80.00(人)	243.00(人)	5.00	5.00		
		师资培训人数	≥5.00(人)	20.00(人)	5.00	5.00		
		设备维修维保	设备检测不低于2次	达成指标	5.00	4.00	维修设备的配件没有更换	
		设备维修维护的完成率	95%	达成指标	5.00	5.00		

	质量指标	职业技能实训服务次数	≥500.00(人次)	526.00(人次)	5.00	5.00	
		标志性成果	产教融合校企合作实践基地	达成指标	5.00	4.50	
	时效指标	完成时间	十二月十五日之前	达成指标	5.00	5.00	
效益指标	社会效益指标	落实政策有效性	有效	达成指标	5.00	5.00	
	可持续影响指标	区域影响力	服务上海海派设计美学设计	达成指标	5.00	5.00	对标上海世界设计之都的国际化标准，在服务海派设计美学研究，尤其是代表上海水准的设计创作，还需要加强。需要更好的提炼总结海派设计的美学风格要素，通过纵向课题和横向合作的方式，组织专业教师去积极申报和创作。
满意度指标	服务对象满意度指标	学生满意率	90%	达成指标	10.00	9.50	
总分					100	95.48	
评分等级		优					

财政项目支出绩效自评表

(2023年度)

项目名称		市级统筹引导实施的教育项目						
主管部门		上海市教育委员会		实施单位		上海市工艺美术学校		
项目资金 (万元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分数	执行率(%)	得分	
	年度资金总额		20.00	20.00	20.00	10.00	100.00	10.00
	其中：当年财政拨款		20.00	20.00	20.00	-	100.00	-
	上年结转资金		0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
	其他资金		0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
年度 总体 目标	预期目标			实际完成情况				
	2023年，基地将认真总结经验，深挖工艺美术专业优势和特色，调动专业教师的积极性和主观能动性，开发非物质文化遗产保护和发展的新项目，让工艺美术传承教育活动形式更加丰富，同时不断提升基地教师学生的创作力量，让传统工艺美术的发展与品质有一个较大的提升。活动内容将主要从工艺美术讲座、培训、手工艺进社区、各地民间手工艺调研交流等展开。			工艺美术类项目传统技艺实训、职业技能体验人次1200。工艺美术类项目包括海派玉雕、漆艺、瓷板画、造型艺术、版画、仿生设计传统文化等超过10项，开展上海市讲座培训、市级技能教学、工艺美术实践体验、非遗工艺草编等活动超过18场，技能体验传承活动人数超过1200人，线上线下教育观看人数超过5万人。社会影响力得到很大的提高，为工艺美术传承教育的发展做了很多贡献，取得了很大的成效。				
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施	
产出指标	数量指标	传统技艺实训、职业技能体验人次	≥1000.00(人次)	1100.00(人次)	15.00	15.00		
	质量指标	工艺美术技能	技能提升	达成指标	15.00	15.00		
	时效指标	完成率	≥90.00(%)	100.00(%)	10.00	10.00		
	成本指标	利润率	优秀	达成指标	10.00	9.00	技能体验的耗材有少量多余	
效益指标	经济效益指标	受益群体	≥1000.00(人次)	1100.00(人次)	10.00	10.00		
	社会效益指标	关注度	高	达成指标	10.00	10.00		
	生态效益指标	认可度	提升	达成指标	5.00	5.00		
	可持续影响指标	影响力	提升	达成指标	5.00	4.50	继续加强直播的宣传	
满意度指标	服务对象满意度指标	非常满意度	≥90.00(%)	95.00(%)	10.00	10.00		
总分					100	98.5		
评分等级		优						

财政项目支出绩效自评表

(2023年度)

项目名称		学生资助补助经费						
主管部门		上海市教育委员会		实施单位		上海市工艺美术学校		
项目资金 (万元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分数	执行率(%)	得分	
	年度资金总额		138.52	138.52	138.52	10.00	100.00	10.00
	其中：当年财政拨款		138.52	138.52	138.52	-	100.00	-
	上年结转资金		0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
	其他资金		0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
年度 总体 目标	预期目标			实际完成情况				
	认真贯彻落实国家和上海市关于学生奖助的政策、规定，规范管理使用每一笔学生奖助经费，专款专用，进一步健全学院帮困助学机制，切实帮助经济困难的学生顺利完成学业，强化资助育人功能，提升国家资助资金的使用成效			认真贯彻落实国家和上海市关于学生奖助的政策、规定，规范管理使用每一笔学生奖助经费，专款专用，进一步健全学院帮困助学机制，切实帮助经济困难的学生顺利完成学业，强化资助育人功能，提升国家资助资金的使用成效				
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施	
产出指标	数量指标	学生受益人次	≥195.00(人)	360.00(人)	20.00	20.00		
		学生受益人次	≥570.00(人)	841.00(人)	5.00	5.00		
		学生受益人次	≥415.00(人)	841.00(人)	5.00	5.00		
	质量指标	经费是否足额发放	是	达成指标	10.00	10.00		
	时效指标	经费发放及时性	十二月二十日前完成	达成指标	10.00	10.00		
效益指标	社会效益指标	落实政策有效性	有效	达成指标	20.00	19.50	资助政策宣传力度有待进一步加强。	
	可持续影响指标	长效机制建设有效性	有效	达成指标	10.00	9.50	校内资助制度建设有待进一步完善。	
满意度指标	服务对象满意度指标	学生满意率	90	达成指标	10.00	10.00		
总分					100	99		
评分等级		优						